

ХАРАКТЕРИСТИКА ЖАНРОВ НАУЧНОГО СТИЛЯ

1. Первичные жанры

1. ДИПЛОМНАЯ РАБОТА (ПРОЕКТ) – исследование, выполняемое для получения свидетельства об окончании специального учебного заведения.
2. ДИССЕРТАЦИЯ – научная работа, представляемая на соискание ученой степени и публично защищаемая соискателем.
3. ДОКЛАД – публичное сообщение, с развернутым изложением на определенную научную тему.
4. ИНСТРУКЦИЯ – свод правил, устанавливающий порядок и способ осуществления (эксплуатации) и выполнения чего-либо.
5. КАТАЛОГ – составленный в определенном порядке перечень каких-либо однородных предметов.
6. ЛЕКЦИЯ – устное изложение учебной программы или какой-либо темы, а также запись этого изложения.
7. МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ – книга, в которой описываются методы и приемы обучения учебному предмету.
8. МОНОГРАФИЯ – научный труд (книга), посвященный изучению одной темы, одного вопроса.
9. ПАСПОРТ – регистрационный документ машины, предмета, оборудования
10. СЛОВАРЬ – собрание слов (обычно в алфавитном порядке), устойчивых выражений с пояснениями, толкованиями или с переводом на другой язык.
11. СПРАВОЧНИК – книга, содержащая краткие сведения по определенной теме.
12. СТАТЬЯ – научное сочинение небольшого размера в сборнике или журнале.
13. УЧЕБНИК – книга для обучения какой-либо специальности, дисциплине.

2. Вторичные жанры

1. АННОТАЦИЯ – краткая обобщенная характеристика книги, статьи, ее содержания и назначения.
2. КОНСПЕКТ – краткая запись содержания читаемого или воспринимаемого на слух текста.
3. ОТЗЫВ – критическое описание научной работы перед ее публикацией или защитой.
4. ПЛАН – определенный порядок, последовательность в изложении научного текста, названия частей текста, расположенных в определенном порядке.
5. РЕЗЮМЕ – краткое изложение сути первичного текста, краткий вывод, заключительный итог чего-либо.
6. РЕФЕРАТ – краткое изложение содержания первичного текста (книги, статьи) без критических замечаний референта.
7. РЕЦЕНЗИЯ – критический разбор какого-либо первичного текста (статьи, книги, фильма, спектакля).
8. ТЕЗИСЫ – кратко сформулированные основные положения первичного текста (книги статьи, доклада).